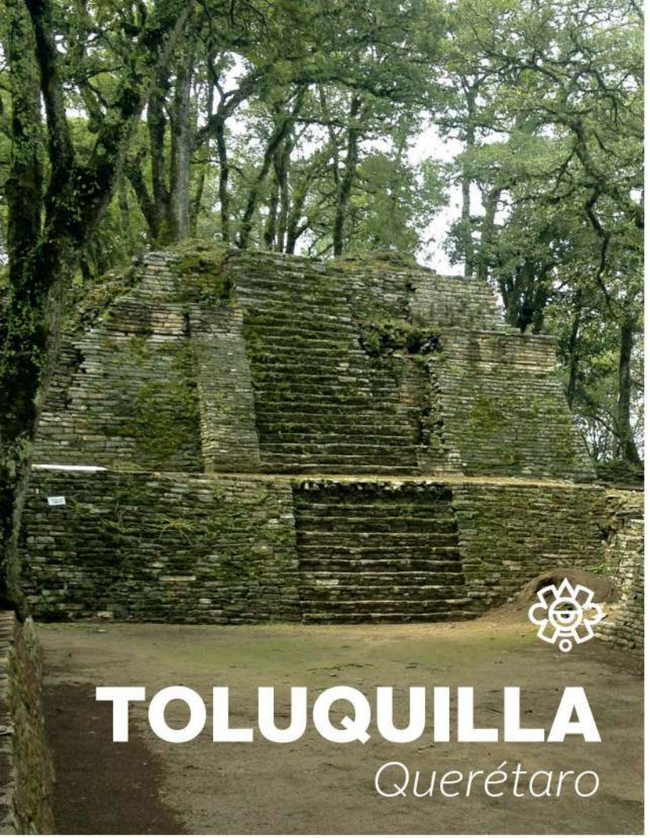


TOLUQUILLA

Querétaro

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

La zona arqueológica de Toluquilla se conoce gracias al historiador y político ***Carlos María Bustamante****, por una noticia sobre el descubrimiento de Ranas y Toluquilla en el periódico* ***"El Sol"*** *(1823-1832. En 1848 el viajero inglés* ***John Phillips*** *visitó la Sierra Gorda, la describió en su libro* ***"México Ilustrado"*** *e integró una litografía donde se aprecia el cerro de Toluquilla. En 1872 y 1880 tres ingenieros de minas,* ***Bartolomé Ballesteros****,* ***Mariano Bárcenas*** *y* ***José Ma. Reyes*** *recorrieron y describieron Toluquilla. Ello propicia la visita del primer arqueólogo,* ***Eduardo Noguera*** *que en 1931 desmintió las interpretaciones de los ingenieros. Tuvieron que pasar 36 años para que iniciara el primer trabajo de conservación del sitio de tres meses a cargo de la arqueóloga* ***Margarita Velasco*** *en* ***1987****. Desde 1993 el INAH ha desarrollado un proyecto de restauración, dotación de infraestructura e investigación para abrir a la visita este sitio en 1997, el proyecto continúa hoy a cargo de la arqueóloga* ***Elizabeth Mejía****.*

*Los trabajos permiten saber que a lo largo de la ocupación del sitio los habitantes (****Serranos****) conocieron y extrajeron de la tierra un polvo rojo denominado* ***cinabrio*** *(sulfuro de mercurio), que tuvo gran valor ritual en las culturas del México antiguo, porque con él cubrieron el cadáver de gobernantes y personajes importantes. El que al sur de la sierra hubo minas de cinabrio permitió a sus habitantes conocer e intercambiar productos con otras culturas a lo largo de los siglos, los materiales arqueológicos hallados permiten saber que, aún cuando se conocían, se comunicaban e intercambiaban productos nunca fueron conquistados por nadie y perduraron aún cuando sus aliados hubieran caído. Se puede hablar del* ***Tajín****, de donde tuvieron conchas, caracoles y huesos de animales del Golfo de México. Otro lugar fue* ***Teotihuacán*** *(200 a.C. al 550 d.C.) de donde obtenían obsidiana de la Sierra de las Navajas, Hidalgo. Con los Toltecas de* ***Tula****, Hidalgo (600-1200 d.C.), continuaron con el comercio de obsidiana, entre otros productos. Otro vínculo fue con la región de Michoacán de donde llegaron conchas, caracoles y obsidiana. Aunque el sitio continuó hasta la llegada de los españoles nunca tuvo trato con los mexicas o aztecas.*

TOPÓNIMO	Cerro del Jorobado
CULTURA	Desarrollo local o Serrana
PERIODO	Clásico-Epiclásico-Clásico tardío
TEMPORALIDAD	300 a. C. al 1550 d.C.

CÓMO LLEGAR

Localizada a 110 Km noreste de San Juan del Río, Querétaro, se accede por la carretera federal No. 120, hasta llegar a Vizarrón, 7 Km. adelante se encuentra la desviación a San Joaquín. A la altura del kilómetro 30 se toma el camino a la presa hidroeléctrica Zimapán, en el kilómetro 11 se halla una terracería de 500 m que conduce al sitio.

COSTO

De acuerdo con lo establecido en la Ley Federal de Derechos. Entrada libre para menores de 13 años, estudiantes y maestros con credencial vigente, personas de la tercera edad, jubilados y pensionados, personas con discapacidad, así como trabajadores e investigadores del INAH.

HORARIOS

Lunes a domingo
de 9 a 18 hrs.

FOTOGRAFÍAS

Para el uso de cualquier dispositivo para la realización de videos, se paga lo autorizado por la Secretaría de Hacienda; la toma de fotografías no profesionales, sin tripié, no tiene costo.

www.inah.gob.mx
www.difusion.inah.gob.mx
@inah_mx
Instituto Nacional de Antropología e Historia
©INAH, México, 2018

TEXTOS
Arqlga. Elizabeth Mejía Pérez Campos

PRODUCCIÓN
Dirección de Divulgación de la Coordinación Nacional de Difusión INAH

FOTOS
Arqlga. Elizabeth Mejía Pérez Campos

DISEÑO
César Enríquez

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

INAH

DESCUBRE TÚ MISMO

Toluquilla tiene un excelente estado de conservación, en tu recorrido abarcas un 40% del antiguo pueblo y varios conjuntos:

Vestíbulo

Al subir el cerro y después del registro vas al primer conjunto, ahí puedes ver una pequeña plaza rodeada de seis habitaciones que es el vestíbulo de la cancha de juego de pelota. El Edificio 3 de este espacio muestra una subestructura en la puerta y en las esquinas una doble cornisa en saledizo.

Juego de pelota 1

Está formado por la cancha hundida rodeada por muros de perfil muy vertical a sus lados y un patio elevado lateral. En el Edificio 13 donde se conservan huellas del enlucido de estuco en sus muros.



Habitacional

Continuando al sur pueden ver 12 cuartos rodeando tres patios, la primera arqueóloga pensó que fuera solo un área de vivienda, hoy sabemos que también fue funeraria, porque se han recuperado 200 esqueletos. En el primer patio pueden identificar el cuarto 18 ya que en la restauración se restituyó el vano de la puerta. En el segundo patio, en el Edificio 31 se aprecia en una esquina de 2.30 m de altura con una angosta laja que sobresale, a este detalle arquitectónico se le ha denominado ixtapaltete y un tablero.

Magueyera

Si continuas tu visita hallarás un área desmontada donde hace muchos años los edificios fueron destruidos para sembrar magueyes, por ello apenas se aprecian algunas hiladas de las habitaciones antiguas. Saliendo de este espacio entras en un corredor que desemboca al siguiente juego de pelota.

Juego de pelota 2

Este conjunto no se encontró tan bien conservado como la primera cancha, y al encontrarse al mismo nivel parece y es mucho más grande. Al costado de esta cancha se restauró un corredor, donde puedes visitar 8 habitaciones que nunca se han explorado, al norte y sur del corredor se localizó un temazcal, esto es en los extremos, resalta el que se encuentra al norte porque conservó la chimenea incrustada en el muro.

Hoy el sector sur y 60% del sitio no se encuentra habilitado para la visita del público.

ESTRUCTURA ESTELAR

Edificio 15

El templo más alto e importante del sitio es también el remate del juego de pelota 1. Con un solo acceso es particularmente importante por tres razones, además de ser el templo más alto con 8 metros, en su exploración localizamos 6 remodelaciones, una dentro de otra, y plasma tres estilos arquitectónicos del sitio. En la primera época sobre el basamento colocaron un edificio circular de 10 metros de diámetro, tiempo después, lo destruyen y lo cubrieron con un edificio rectangular, que en su fachada tenía una escalera doble y al centro un pequeño nicho, parte de estos elementos pueden verse en una ventana donde destruyeron la alfarda en el lado derecho de la escalinata principal. Por último, la etapa que podemos apreciar tiene dos cuerpos, abajo un gran talud rematada por una cornisa saliente al estilo Tajín, sobre ella el muro del cuarto con adornos en cada esquina, similares a los que vemos en menor dimensión en el edificio 3.

Toluquilla, pueblo minero desde hace 2000 años bien conservado y donde se pueden ver bancos de nubes al entrar "Nortes" del Golfo de México de octubre a febrero.



ARQUITECTURA

Toluquilla fue construida usando lajas de piedra caliza que obtuvieron del mismo cerro. En el sitio existieron por lo menos tres etapas constructivas, los edificios circulares, cubiertos por otros rectangulares y en la última etapa de construcción, que vemos en todo el sitio se evidencian varios elementos decorativos como: las cornisa salientes tipo Tajín (en los edificios 3, 15 y 57). El ixtapaltete y tablero en la parte alta de algunos muros, ambos fueron una moda imitada de Teotihuacán y se usó siempre (Edificio 31).



NO TE PUEDES PERDER

- Si visitas el sur de la Sierra Gorda puedes visitar la zona arqueológica de Ranas y las grutas de los Herrera, el pueblo de San Joaquín, que celebra el festival de baile de huapango en abril y su fiesta tradicional de agosto.
- Si aún tienes tiempo te recomendamos visitar el norte de la Sierra Gorda, donde puedes ver cinco misiones franciscanas (Jalpán, Landa, Tilaco, Tancoyol y Conca), declaradas patrimonio de la humanidad por la UNESCO.



IMPRESCINDIBLES

- A *Juego de pelota 1*
- B *Área habitacional*
- C *Magueyera*
- D *Juego de pelota 2*

1 Edificio 15
2 Edificio 18
3 Temazcal
4 Edificio 57

¿SABÍAS QUÉ...?

- *Toluquilla es el sitio más grande del estado de Querétaro.*
- *El buen estado de conservación del sitio permite ver que la primera cancha de juego de pelota nunca se derrumbó y se encuentra en pie desde su localización y así se ha conservado, donde vemos que nunca existieron aros en las paredes.*
- *El área habitacional de Toluquilla se localiza al suroeste del cerro, lejos del frío viento del norte.*
- *Por el número de habitaciones y área de cultivo suponemos que en Toluquilla pudieron vivir unos cuatro mil habitantes.*
- *La región sur de la sierra tuvo una gran cantidad de minas, por ello fueron mineros de tiempo completo.*



ALGUNAS CIFRAS

4 canchas de juego de pelota y la mayor cantidad de estos elementos conocidos dentro del estado de Querétaro.

20% es el área explorada del sitio.

210 es el número de monumentos en Toluquilla, distribuidos en 17 hectáreas.

Toluquilla tiene el reconocimiento presidencial como Zona de Monumentos, se encuentra en posesión del Gobierno Federal por un decreto de expropiación de 1999 y recibe 4000 visitantes al año.