

TANCAMA

Querétaro

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Es el único sitio monumental excavado y abierto al público en el área de los ***Valles de la Sierra Gorda****. Fue ubicado a partir de los recorridos de superficie realizados como parte de los trabajos de prospección del Proyectos Arqueológico Valles de la Sierra Gorda, bajo la dirección del arqueólogo* ***Jorge Alberto Quiroz Moreno****. Se trata de un sitio cívico ceremonial ubicado estratégicamente en una loma, lo que le otorga el control visual del valle de Tancama. Entre los años 1999-2000 se inició la exploración del sitio, abriendo sus puertas al público en noviembre de 2011.*





TOPÓNIMO	Tancama en lengua Huasteca se deriva del vocablo Tan que, significa lugar y del termino Camal que quiere decir lumbre o fuego, así Tan-Camal, quiere decir: "el lugar donde hay, o se produce lumbre"
CULTURA	Huasteca
PERIODO	Preclásico - Postclásico
TEMPORALIDAD	200 a.C. – 1200 d.C.

CÓMO LLEGAR

Partiendo de la Ciudad de México por la autopista México–Querétaro, al llegar a San Juan del Río tomar la carretera en dirección a Jalpan de Serra que pasa por Tequisquiapan, Ezequiel Montes, Cadereyta, entre otros poblados, hasta llegar a Jalpan de Serra. Desde ahí se continúa en dirección a Xilitla, en el Km 191 es necesario desviarse por el camino de terracería que lleva a la población que se llama Tancama, siguiendo los señalamientos hacia el sur hasta llegar al sitio.

FOTOGRAFÍAS

Para el uso de cualquier dispositivo para la realización de videos, se paga lo autorizado por la Secretaría de Hacienda; la toma de fotografías no profesionales, sin tripié, no tiene costo.

COSTO

Entrada gratuita.

HORARIOS

De lunes a domingo
de 8 a 16 hrs.

www.inah.gob.mx
www.difusion.inah.gob.mx
@inah_mx
@Yohualichan
Instituto Nacional de Antropología e Historia
©INAH, México, 2016

TEXTOS
Jorge Alberto Quiroz Moreno, Arqueólogo
Pablo I. López Hernández, P.A.
Rigel De la Portilla Quiroga, Arqueóloga
PAVSG

PRODUCCIÓN
Dirección de Divulgación de la Coordinación Nacional de Difusión INAH

FOTOS
Rigel De la Portilla Quiroga, Arqueóloga
PAVSG

DISEÑO
César Enríquez

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

INAH

DESCUBRE TÚ MISMO

Plaza El Mirador

Es la más grande, se construyó a una altura mayor en relación al resto de las plazas que conforman el sitio. Junto con el Edificio de la Mariposa de Cobre esta alberga los edificios de mayores dimensiones y el único juego de pelota que se ha localizado en el sitio.

Edificio de los Muertos

Llamado así por la gran cantidad de entierros, individuales, localizados en este edificio. Para su construcción se eligió la esquina suroeste de la plaza. Es de planta circular y dos cuerpos, el frente fue orientado al norte, al igual que el Edificio de la Mariposa de Cobre.

Edificio de la Culebra Azul

Se diferencia del resto por poseer una planta absidal, mientras que el segundo es de forma circular, su nombre se debe a la gran cantidad de culebras así llamadas, que se encontraron en el edificio durante su registro.

Edificio de las Espinas de Mantarraya

Tiene dos cuerpos, ambos de planta rectangular. El frente está orientado al sur y ve directamente hacia el Edificio de Los Muertos. En el lado norte o posterior se recuperó un entierro individual que corresponde a un individuo del sexo femenino, el cual tenía asociadas agujas manufacturas con espinas de Mantarraya.

Edifico del Cuarto Adosado

Es un edificio de dos cuerpos de planta rectangular. La característica de este edificio es su altura y los frentes que posee, del lado Norte mira hacia la Plaza Santiago, logrando una altura de 9 m en cinco cuerpos, desde el lado de la Plaza El Mirador se observa directamente al Juego de Pelota, alcanzando los 4 m de altura.



Edificio del Personaje Huasteco

En el lado este de la plaza se encuentra una plataforma de planta rectangular; ahí se recuperó el entierro de un individuo masculino con mutilación dental y deformación craneal en asociación con materiales cerámicos de la huasteca, definieron el nombre de este edificio.

Edificio de los Anzuelos

Se localiza al sur del edificio del Personaje Huasteco. El frente del Edificio se orientó al Oeste, actualmente tiene una altura frontal de 3.30 m, mientras que por su lado exterior la altura de la pendiente es de 8.20 m. en la parte delantera presenta una escalinata limitada por dos alfardas, una característica de este edificio son sus alfardas construidas de manera escalonada. En la cima se recuperaron los restos de un individuo masculino en asociación con anzuelos de cobre.

Edificio del Callejón

En la esquina Sureste de la Plaza el Mirador, en el lado Este del Edificio de la Mariposa de cobre, se construyó una plataforma de dos cuerpos de planta rectangular, su longitud es de aproximadamente 30 m, los paramentos internos de ambos cuerpos tienen un talud apenas insinuado, la altura del edificio es de aproximadamente 1 m, del lado este coincide con el desnivel del terreno logrando así una altura de 6 m.

ESTRUCTURA ESTELAR

Edificio de la Mariposa de Cobre

Es un edificio de planta rectangular, fue construido en el lado sur de la plaza El Mirador y probablemente estuvo conformado por dos cuerpos escalonados, su fachada principal se orientó al norte; en el pasado fue objeto de saqueo intensivo, lo que ocasionó una pérdida de su volumen original de aproximadamente dos tercios, actualmente alcanza una altura de 7.5 m. Se cuenta con información de por lo menos dos etapas constructivas y fue llamado de la Mariposa de Cobre porque en un entierro colectivo, en su parte superior, se recuperó un par orejeras con pendientes en forma de mariposa.



ARQUITECTURA

El área monumental se constituye por tres plazas principales, un conjunto y dos terrazas, estas plazas tienen una alineación general norte-sur; característica de ellas es su construcción a diferente nivel con respecto a las otras, además de compartir entre ellas las estructuras que delimitan al mismo tiempo sur y norte de estos espacios.





Tancama es el único sitio monumental excavado y abierto al público en los Valles de la Sierra Gorda. Gracias a las investigaciones en este sitio ha sido posible definir la filiación huasteca de los sitios prehispánicos en la región.



IMPRESCINDIBLES

- A *Juego de Pelota*
- B *Edificio de la Mariposa de Cobre*

1. Edificio de los Muertos
2. Edificio de la Culebra Azul
3. Edificio del Patojo
4. Edificio de las Espinacas de Mantarraya
5. Edificio de los Cráneos
6. Edificio del Cuchillo de Obsidiana
7. Edificio del Huasteco
8. Edificio de los Anzuelos
9. Edificio del Callejón
10. Plataforma Este
11. Edificio del Murciélago



¿SABÍAS QUÉ...?

- *Desde la Terraza del Sol en Tancama es posible observar la salida del Sol sobre la cima del cerro Tancama en el solsticio de invierno (21 de diciembre).*



NO TE PUEDES PERDER

- Aprovecha tu estancia por Jalpan para conocer el Museo Histórico de la Sierra Gorda, se encuentra dentro de uno de los edificios más antiguos, el Presidio de Jalpan, edificado en 1576 que sirvió de fuerte y cárcel por más de 50 años. En el centro de Jalpan se ubica la misión de Santiago de Jalpan fundada en 1774. Además, en los alrededores hay varios atractivos turísticos: una presa donde se puede practicar la pesca deportiva, un parque recreativo, ríos y cuevas. Tampoco debes dejar de visitar la Fonda Las Orquídeas, ubicada en el Km 7 de la carretera Jalpan–Río Verde, donde doña Oralia te ofrecerá gran cantidad de platillos tradicionales, como la cecina a las brasas, el queso "enhojado" o el queso en salsa roja y revoltillo de huevo, acompañado de tortillas recién salidas del comal y sus enormes ollas de frijoles, así como el pan de queso que recibe todos los domingos.

ALGUNAS CIFRAS

95 — Las dimensiones totales del sitio son de 95 hectáreas, adaptando la topografía del terreno por medio de un sistema de terrazas que permitieron el desarrollo de un conjunto monumental con 3 plazas

62 — En el área monumental se han ubicado (hasta el momento) un total de 62 estructuras

Solo entre los años 1999 y 2010 fueron hallados 59 entierros en las 3 plazas: Mirador, Santiago y la Promesa

11 — El nivel de la Plaza el Mirador tiene una diferencia de 11 metros de altura con respecto al nivel de la Plaza de la Promesa