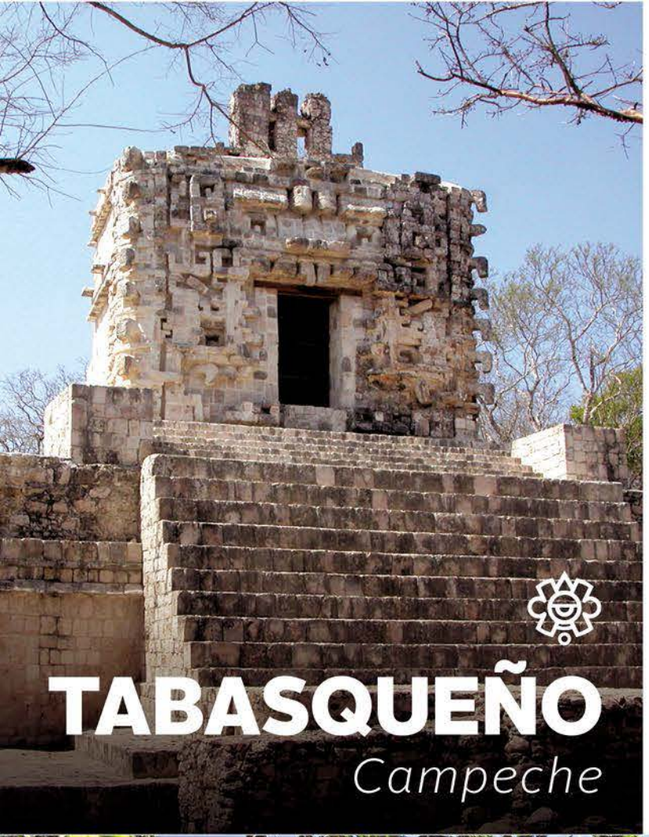
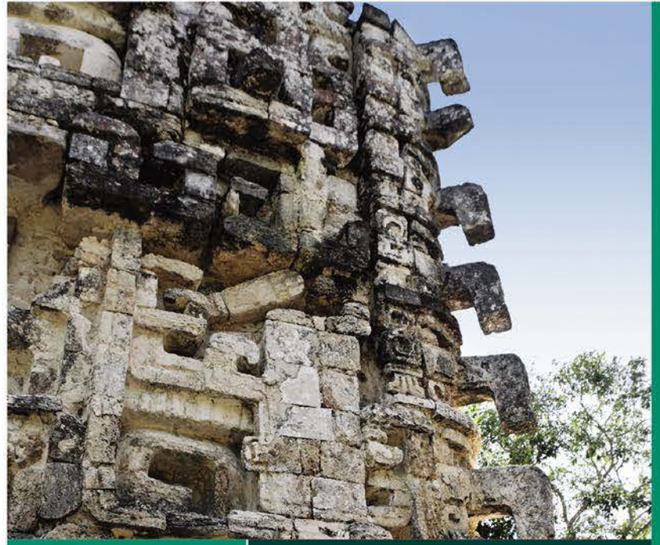


TABASQUEÑO
Campeche

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

El sector noreste de Campeche se caracteriza por el desarrollo de una arquitectura distintiva llamada ***Chenes****. Los edificios monumentales de Tabasqueño pertenecen a esa tradición, en la que las fachadas de los templos están fuertemente cargadas de motivos simbólicos. Existe relación cercana con los inmuebles de la región Río Bec, en el sur de Campeche y Quintana Roo, pero aún se debate si son dos tradiciones hermanadas o una sola que ocupó* ***el centro*** *de la península yucateca.*

La concentración de ***arquitectura monumental****, esculturas e inscripciones jeroglíficas indica la importancia de Tabasqueño como un asentamiento relevante en su región, pues son muy pocos los sitios Chenes que tienen inscripciones jeroglíficas y relieves. Santa Rosa Xtampak y las ocho estelas reportadas se encuentra a 45 km en línea recta, Dzibilnocac también tiene estelas y monolitos; dista unos 27 km de Tabasqueño. A escasos 5 km al noroeste se halla San Miguel Pakchén (Xpulyaxché de Maler) y de allá se conoce una pequeña estela. En ese mismo rumbo, pero a unos 32 km de Tabasqueño, está Dzehkabtún, donde hubo esculturas y varias estelas con glifos.*



TOPÓNIMO	El sitio fue llamado así por el explorador austriaco Teobert Maler en 1887, quien fue el primero en reportar las ruinas aludiendo a una persona de Tabasco que vivía cerca del lugar.
CULTURA	Maya
PERIODO	Clásico tardío
TEMPORALIDAD	600-900 d.C.

CÓMO LLEGAR

Tabasqueño está a 130 km al sureste de Campeche. La carretera federal 261 lleva a Hopelchén y de ahí se toma el camino a Dzibalchén. 6 km antes de este poblado, hay un desvío (2 km de terracería) a la zona arqueológica. Otra ruta es la carretera que va de Campeche a Edzná; pasa por Pich, cerca de Hochob y llega a Dzibalchén.

COSTO

De acuerdo con lo establecido en la Ley Federal de Derechos. Entrada libre para menores de 13 años, estudiantes y maestros con credencial vigente, personas de la tercera edad, jubilados y pensionados, así como trabajadores e investigadores del INAH.

HORARIOS

Lunes a domingo, de 8 a 17 horas.

FOTOGRAFÍAS

Para uso de cámaras profesionales y tripié se requiere de un permiso previo.
Por el uso de cámaras de video se paga lo establecido en la Ley Federal de Derechos.

www.inah.gob.mx
www.difusion.inah.gob.mx
@inah_mx
Instituto Nacional de Antropología e Historia

TEXTOS
Arqlgo. Antonio Benavides C.

PRODUCCIÓN
Dirección de Divulgación de la Coordinación Nacional de Difusión INAH

FOTOS
Centro INAH Campeche
©CPTM/Foto: Ricardo Espinosa-reo

DISEÑO
Latex / Manuel Cózar

SEP Secretaría de Educación Pública
CONACULTA
75 INAH Aniversario

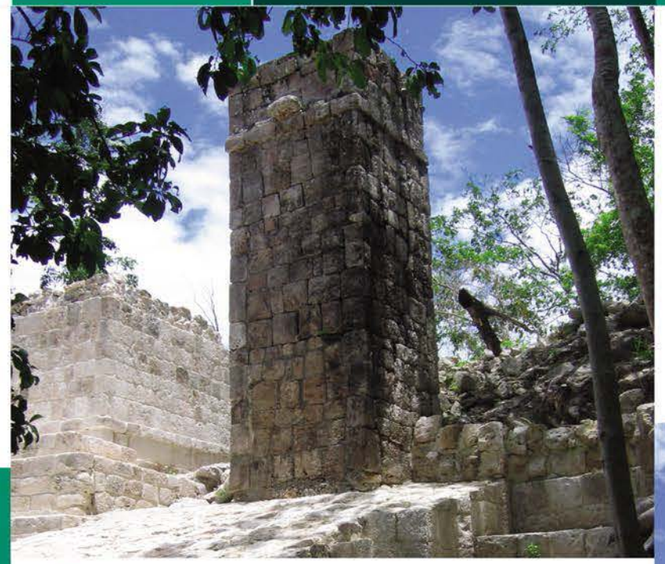


DESCUBRE TÚ MISMO

El Palacio-Templo

Este edificio tiene diez habitaciones; ocho en el primer nivel y dos en la segunda planta. Arriba solo se conserva el aposento del templo que mira al norte, el del sur colapsó años atrás. Realzando la monumentalidad del inmueble, en la azotea hubo un muro calado o crestería con figuras de estuco, pero hoy únicamente se conserva parcialmente.

Tabasqueño posee una magnífica fachada Chenes que muestra el rostro petrificado de Itzamná, dios creador en la cosmogonía maya y también llamado Monstruo de la Tierra.

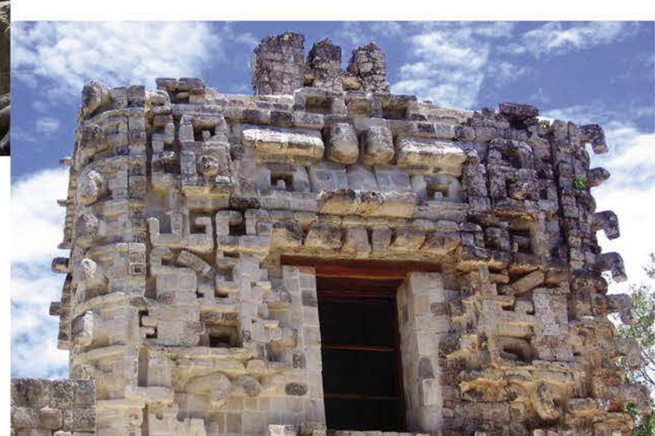


La Torre

Se encuentra a poca distancia al suroeste del Palacio-Templo. Es de planta cuadrangular, de 1.50 metros por lado y tuvo espigas salientes en la parte superior que sirvieron para colocar motivos de estuco y proyectar sombras. Su altura es de poco menos de 5 metros y para llegar a su base hay una rampa. Su ubicación en un sector elevado seguramente obedece a que ello facilitaba la observación de la salida y ocaso del Sol.

ESTRUCTURA ESTELAR

La fachada norte del Palacio Templo es uno de los mejores ejemplos de arquitectura Chenes. Muestra un gran mascarón de mosaico de piedra que es el Monstruo de la Tierra (Itzamná) abriendo las fauces. Sus incisivos centrales superiores adoptan la forma de una letra T, es decir el signo ***Ik***, asociado a la deidad solar y que significaba aliento, vida, germinación. Su gran boca es nuevamente una T, pero ahora invertida. La deidad es además replicada en ambas esquinas con cascadas de mascarones de nariz ganchuda. Teobert Maler reportó que todo el mascarón estaba pintado de color rojo intenso, al igual que la crestería. Elaboró los registros arquitectónicos y consignó una altura total poco menor a 15 metros.





ARQUITECTURA

Es uno de los casi 50 sitios hasta ahora registrados con arquitectura Chenes en el norte de Campeche y sur de Yucatán. Esta tradición constructiva es distinta a la que predomina en la región del Puuc, comparte con ella el uso de sillares muy bien cortados y la factura de mascarones de entidades míticas en base a mosaicos de bloques. El término "chenes" se refiere a pozos para extraer agua, perforaciones que practicaron los mayas de ayer y que también dieron nombre a buen número de comunidades: Hopelchén, Dzibalchén, Becanchén, Bolonchén, Komchén, Pakchén, Kancabchén, entre otros.



¿DÓNDE VER EL ESTILO CHENES?
Los edificios parcial o totalmente restaurados de Tabasqueño muestran arquitectura Chenes.



IMPRESCINDIBLES

- A *El Palacio-Templo*
- B *La Torre*
- C *El basamento piramidal (Estructura 3)*



¿SABÍAS QUÉ...?

- *Los antiguos moradores obtuvieron agua a través de tres fuentes: dos aguadas localizadas al oriente y al poniente del núcleo del asentamiento; dos cuevas dentro del corazón del sitio y una serie de chultunes o cisternas subterráneas para agua de lluvia.*
- *La distribución de los conjuntos arquitectónicos y sectores habitacionales niveló amplios sectores de una colina natural.*
- *La orientación astronómica de los edificios de Tabasqueño nos recuerda el profundo interés de los sacerdotes prehispánicos por el cielo nocturno.*
- *Las primeras labores de conservación en Tabasqueño fueron realizadas por Agustín Peña Castillo en 1979.*

ALGUNAS CIFRAS

- 2,761 — En 2014, fue visitado por 2761 personas, la mayoría lo hizo durante diciembre.
- 8 — En las esquinas de la portada Chenes del Palacio Templo encontramos 8 mascarones apilados.
- 10 — El Palacio Templo cuenta con 10 habitaciones, 3 de ellas con banquetas interiores.
- 4 — En el sitio se conocen 4 monolitos con relieves que fueron tallados entre los años 900 y 1000 d.C.
- 131 — El polígono federal de protección de Tabasqueño comprende poco más de 131 ha.

NO TE PUEDES PERDER...

- El lugar más cercano para comer es Dzibalchén, a 6 km al sur de Tabasqueño. En esa población aún subsisten viejas casonas de mediados del siglo XX que fueron erigidas con la riqueza que generaron el chicle, la miel y la madera.