

QUIAHUIXTLAN
Veracruz

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Fue uno de los asentamientos más importantes del centro de Veracruz, junto con Cempoala. Cementerio del horizonte Postclásico (800-1521 d.C.), también debió servir de ***mirador*** *o* ***puesto de vigilancia*** *para controlar las rutas de comunicación y comercio entre el norte y el sur con el centro de Veracruz. A la llegada de los españoles el 18 de mayo de 1519 debió tener una población estimada en* ***15 mil habitantes****. La población parece haber estado distribuida a lo largo de todas las cosas, desde las partes bajas a orilla de la playa y lagunas hasta la parte más alta como hasta hoy. La población común vivía en las partes bajas y en las estribaciones del cerro, los principales seguramente en la parte intermedia del cerro por el lado sur, y un sector muy pequeño de esta elite debió asentarse en el área cívico-ceremonial o área de gestión, que es la parte abierta al público considerada como parte de la zona arqueológica, en donde posiblemente residía el grupo de nobles y sacerdotes encargados de realizar las ceremonias.*

No tuvo un carácter fortificado, como lo registran las fuentes, sino más bien un ***carácter cívico ceremonial****, como un cementerio, es decir, un espacio sagrado, de gestión civil y religioso dedicado a realizar ceremonias en honor a sus dioses y muertos, en donde enterraron a los personajes más importantes, pues desde el punto de vista simbólico apegado a la cosmovisión Mesoamericana, las cimas de los cerros eran los puntos de intercepción entre los hombres y los dioses, en este caso los gobernantes eran los representantes de los dioses en la Tierra.*

TOPÓNIMO	Palabra náhuatl cuyo topónimo alude "El lugar de la lluvia o donde llovizna" (*quihix:* lluvia y *tlan:* lugar).
CULTURA	Totonacos
PERIODO	Postclásico
TEMPORALIDAD	800 d.C. 1521 d.C.

CÓMO LLEGAR

Se encuentra a pie de la carretera federal 180 Cardel-Nautla, entre las comunidades El Farallón y El Viejón. Se accede por la parte oriental, mediante un camino pavimentado, que va en zigzagueando el terreno empinado del cerro, rematado por un amplio estacionamiento que está a escasos metros del sitio.

El área abierta al público está situada a 350 msnm, sobre las laderas en la parte intermedia del cerro, cuyo terreno accidentado llega hasta el mar.

COSTO

De acuerdo con lo establecido en la Ley Federal de Derechos. Entrada libre para menores de 13 años, estudiantes y maestros con credencial vigente, personas de la tercera edad, jubilados y pensionados, así como trabajadores e investigadores del INAH.

FOTOGRAFÍAS

Para el uso de cualquier dispositivo para la realización de videos, se paga lo autorizado por la Secretaría de Hacienda; la toma de fotografías no profesionales, sin tripié, no tiene costo.

HORARIOS

Lunes a domingo de 8:30 a 17:00 horas

www.inah.gob.mx
www.difusion.inah.gob.mx
@inah_mx
Instituto Nacional de Antropología e Historia
©INAH, México, 2016

TEXTOS
Mtra. Lucina Martínez Ultrera
Arqlgo Francisco Javier Andrade Domínguez
Arqlgo. José Antonio Contreras Ramírez

PRODUCCIÓN
Dirección de Divulgación de la Coordinación Nacional de Difusión INAH

FOTOS
Arqlgo Francisco Javier Andrade Domínguez

DISEÑO
César Enríquez

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

INAH

DESCUBRE TÚ MISMO

La excelente vista que se tiene del sitio desde el cementerio oriental, permite observar gran parte de la costa y el paisaje terrestre.

Ve a explorar la cancha del juego de pelota en el complejo oriental. Pero sobre todo conoce las tumbas tipo mausoleo, que te asombrarán por su arquitectura.

Cementerio Sur

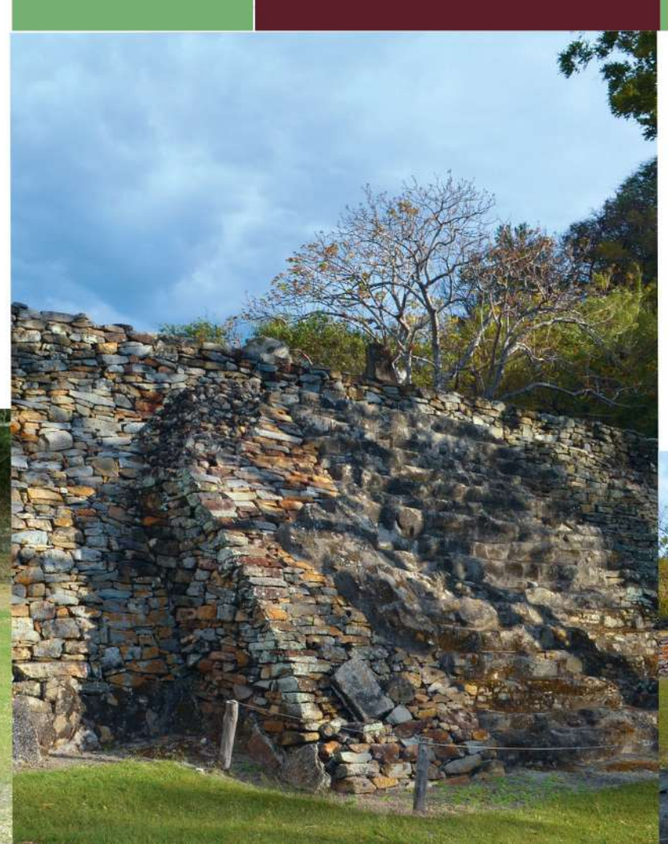
Se localiza a 180 msnm aproximadamente, consta de 4 tumbas orientadas sobre un eje este-oeste y mirando al norte, construidas sobre un terreno muy pequeño en forma de rombo, destacando una tumba colectiva con cuerpos escalonados, así como una tumba que adolece de basamento piramidal.

También es importante que vengas a conocer la ruta de las aves migratorias que pasan por el sitio. El primer ciclo inicia de marzo – agosto, cuando las aves suben de sur a norte. Este proceso es más intenso los primeros tres meses y paulatinamente va decreciendo en los siguientes tres meses restantes. El segundo ciclo inicia desde septiembre – febrero, cuando las aves baja de norte a sur, en busca de climas más cálidos hacia el sur. En esta ruta de aves migratorias transitan una gran variedad de especies que vienen haciendo escalas en las distintas lagunas de la costa y aprovechando las corrientes de aires propias de cada temporada. Otra ruta son las mariposas que también se desplazan por la costa, las cuales se alimentan de la flora propia de la primeravera y de la caña de azúcar.

En el mes de agosto y septiembre conoce la gran variedad de cangrejos que habitan en estas lagunas y los torneos de pesca a lo largo del año.

Durante todos los meses del año asiste y divierte en las fiestas patronales de las comunidades que conforman la región.





ESTRUCTURA ESTELAR

Pirámide 1

Es la de mayores dimensiones y sirve de límite entre el Cementerio Oriental y a la Plaza Central. Está compuesta de tres cuerpos, con la escalinata al sur. En la parte superior hay un posible adoratorio o templo. Lo interesante de este basamento es que en el primer cuerpo no se encontró el arranque de la escalinata de acceso, por lo que se infiere que el acceso era por la parte posterior. Presenta dos subestructuras fechadas para el Postclásico Temprano.



ARQUITECTURA

El sitio fue adecuado acorde a sus necesidades aprovechando las condiciones topográficas y conforme fue creciendo, la población tuvo que levantar terrazas limitadas por muros cuya función principal fue servir como retenes para evitar la fuga de tierra y posiblemente, en última instancia, servir como muros defensivos.

El sistema de construcción se caracteriza por el hecho de que sobre el piso estucado desplantaron muros verticales que suelen ser muros de carga o soportes de elementos dispuestos en la parte superior de ellos como son tableros, paredes de recintos u otros componentes adosados que les da consistencia. Sobre los muros de piedra adosados colocaron capas de estuco, que algunos edificios llegaron a tener hasta 15, muchas de ellas eran para subsanar imperfecciones y consolidar los muros.



Tumbas tipo mausoleo, que caracterizan al sitio arqueológico de Quiahuixtlan, te asombrarán cuando visites Veracruz, por lo cual siempre lo recordarás.





IMPRESCINDIBLES

- A Plaza Poniente
- B Cementerio Central
- C Plaza Central
- D Cementerio Oriental
- E Cementerio Sur
- F Complejo Oriental

1 Pirámide 1
2 Pirámide 2
3 Pirámide 3
4 Pirámide 4
5 Montículo norte
6 Juego de pelota
7 Estacionamiento

¿SABÍAS QUÉ...?

- *Aquí se llevó a cabo la alianza entre los totonacos y los españoles, que representó la rebelión de los primeros contra el imperio Mexica.*
- *La importancia del sitio es que permitía controlar las rutas comerciales de la Costa del Golfo de México y la explotación de la sal que se obtenía de la Laguna del Llano.*
- *Un rasgo cultural del sitio son las tumbas tipo mausoleo, únicas en gran parte de Mesoamérica.*



ALGUNAS CIFRAS

800-1521 es el periodo de ocupación del sitio.

78 tumbas mausoleo han sido redescubiertas.

15 basamentos piramidales se han consolidado.

NO TE PUEDES PERDER

- Conocer las playas de la región como son Villa Rica, La Mancha y Juan Ángel, así como el sitio arqueológico de Cempola. En estos lugares puedes disfrutar de la gastronomía a base de pescado, langostinos y todos los productos del mar, del río y la laguna.
- Las fiestas patronales en Paso de Doña Juana; la de La Candelaria, el 2 de febrero. En la Yerbabuena, la fiesta patronal de San José de la Montaña, el 19 de marzo, y en El Viejón, el 10 de noviembre. Fiestas que llenan a la comunidad de aromas, colores y sabores.