

MUSEO REGIONAL DE CHIAPAS

Chiapas

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

La iniciativa de crear el primer "Museo Regional Arqueológico e Histórico de Chiapas", adscrito a la Dirección General de Educación Pública del Estado, se debe a los profesores Fernando Castañón, Marcos Enrique Becerra y Alberto Culebro, quienes en 1932 organizaron la primera colección de objetos chiapanecos depositándola para su exhibición en el edificio de la Biblioteca Pública del Estado, a un costado de la catedral de San Marcos, en el corazón de Tuxtla Gutiérrez.

A finales de la década de los treinta del siglo pasado, ya fundado el Instituto Nacional de Antropología e Historia, el museo pasó a depender de esta nueva institución y en 1940 se trasladó a la que fuera la casa del Dr. Rafael Grajales, en el centro de Tuxtla. Posteriormente, en 1952 se instaló en el llamado "Palacio de la Cultura", edificio que hoy ocupa la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas; en 1979, el Museo se trasladó al Parque Madero, al edificio originalmente destinado al Instituto Botánico. En 1982 se concluyeron las obras del inmueble que a partir del 14 de septiembre de 1984 alberga el actual Museo Regional de Chiapas. En una moderna construcción, realizada por el arquitecto Juan Miramontes Nájera.

En el marco de la inauguración de este museo, se presentó la exposición temporal "El oro de Colombia", muestra proveniente del Museo del Oro, de Bogotá. Asimismo, en ese momento abrieron sus puertas al público las dos salas de la exposición permanente: la arqueológica, nombrada: "Primeras civilizaciones de Chiapas"; y la histórica, "Chiapas contemporáneo".



CÓMO LLEGAR

Se encuentra inmerso en el corredor cultural de Tuxtla Gutiérrez, conocido como la Calzada de los Hombres Ilustres. Comparte el espacio con el Teatro de la Ciudad y el Jardín Botánico. Desde el centro de la ciudad, se llega por la calle Central hasta encontrar la 5ª Avenida Norte, que conduce directamente a la calzada.

HORARIOS

Martes a domingo de 9:00 a 18:00 horas.

COSTO

Entrada gratuita a maestros, estudiantes, adultos mayores, jubilados y pensionados con credencial, menores de 12 años, y discapacitados.
Domingos entrada gratuita a visitantes nacionales.

www.inah.gob.mx
www.difusion.inah.gob.mx
@inah_mx
Instituto Nacional de Antropología e Historia

Tel. (961) 613 44 79, ext. 168012
Museo Regional de Chiapas
museo_regional_chiapas
museoregionaldechiapas@hotmail.com

SERVICIOS

Cuenta con una sala para exhibiciones temporales y biblioteca. Además se presentan muestras fotográficas o de pintura en el vestíbulo del auditorio.
Se realizan visitas guiadas y talleres para grupos escolares, previa cita.

FOTOGRAFÍAS

Para el uso de cualquier dispositivo para la realización de videos, se paga lo autorizado por la Secretaría de Hacienda; la toma de fotografías no profesionales, sin tripié, no tiene costo.

TEXTOS

FOTOS

Dirección de Divulgación de la Coordinación Nacional de Difusión INAH

DISEÑO
César Enríquez

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

INAH

PIEZA ESTELAR

Figura antropomorfa con máscara de jaguar-murciélago





COLECCIÓN TEMÁTICA

A través de sus dos salas: Arqueología e Historia, se muestra la trayectoria del estado, desde la prehistoria hasta principios del siglo XX.

Su colección arqueológica es una muestra representativa de objetos realizados por los pueblos originarios del estado durante la época prehispánica: olmecas, zoques, mayas y chiapanecas.

En la sala de historia se exhiben armas, objetos de uso conventual, documentos de la vida política del estado, pinturas, muebles y objetos que representan las diferentes etapas de Chiapas. También nos presenta réplicas de detalles arquitectónicos, de obras religiosas como el arco policromado de la iglesia de la Merced de San Cristóbal de las Casas y las ajaracas de los ex conventos de Tecpatán y de Santo Domingo de Chiapa de Corzo.

A partir de la visita, podemos acercarnos a las ideas, tradiciones y tecnología que eran parte de la vida cotidiana de los antiguos chiapanecos.



/ SALAS

Sala de arqueología

Las investigaciones arqueológicas señalan que los primeros pobladores de Chiapas se asentaron en cuevas de la zona central del estado (hacia el año 8000 a.C.) y en la costa del Soconusco desarrollaron la agricultura e inventaron la cerámica (a partir de 2000 a.C.).

Alrededor del año 1200 a.C., los zoques antiguos vivían en grandes aldeas y sus líderes establecieron relaciones con los olmecas asentados en el Golfo de México, de los actuales estados de Veracruz y Tabasco. Piezas olmecas de piedra verde han sido localizadas en Ocozocoautla, San Isidro y Chiapa de Corzo, Chiapas.

Las ciudades mayas, como Palenque, Yaxchilán y Bonampak, se asentaron alrededor del 200 a.C. y alcanzaron su máximo desarrollo siglos después, entre 600 y 900 d. C. Destacaron por ser asentamientos arquitectónicamente planificados y decorados con estucos multicolores y numerosas inscripciones que relatan acontecimientos religiosos y eventos importantes de la vida de sus gobernantes (nacimiento, matrimonio, entronizaciones, guerras, alianzas políticas y muerte). La mayoría de las ciudades fueron abandonadas durante el siglo IX, pero algunas continuaron habitadas por otros doscientos años, como Toniná, Tenam Puente y Lagartero.

Otras culturas importantes fueron las chiapanecas, quienes se establecieron en medio de pueblos originarios como los zoques y los mayas. Su llegada ocurrió alrededor del siglo VI de nuestra era, instalándose en la antigua ciudad zoque de Chiapa de Corzo, misma que transformaron en la capital de un extenso territorio conquistado.

Así pues, se muestran en esta sala periodos que van desde la prehistoria hasta el Postclásico, momento en el que se da la caída de las grandes ciudades mayas (a partir del año 900 d.C.), en el cual la población se dispersó en pequeñas comunidades aisladas, sin cohesión social, política y religiosa en la región.



PLANTA ALTA

- A *Sala de historia*
- B *Biblioteca*
- C *Plazoleta de acceso*

PLANTA BAJA

- D *Sala de arqueología*
- E *Auditorio*
- F *Sala temporal*
- G *Comunicación educativa*

1 **Acceso**
2 **Áreas verdes**
3 **Escaleras**

En esta sala encontrará huesos fósiles de mastodontes, piezas de cerámica, esculturas en piedra, utensilios domésticos y de ornamento personal, estelas, reproducción de pinturas murales, así como textiles entre otros objetos valiosos.

Sala de historia

Como su nombre lo indica, se muestra la historia del estado desde la llegada de los españoles en 1524, inicio de la colonización de Chiapas, hasta principios del siglo XX, pasando por las etapas de la Colonia, la incorporación del estado al México Independiente y los eventos locales asociados a la Revolución.

Durante la época colonial, Chiapas fue una provincia de la Capitanía General de Guatemala, y su capital era Ciudad Real, hoy San Cristóbal de las Casas. Sin embargo, la ciudad de mayor tamaño fue Chiapa de los Indios, la antigua capital chiapaneca.

Los miembros de la Orden de los Predicadores (dominicos) fueron los principales encargados de la evangelización de los pueblos indígenas. Además de fundar importantes conventos, se dedicaron también a actividades económicas como la ganadería y la producción azucarera.

/ Tiene como objetivo difundir la historia de nuestra entidad mediante la exposición de objetos y documentos. También desarrolla actividades relacionadas con la difusión de la cultura y la preservación de las tradiciones. Es la institución cultural más antigua y prestigiada del sureste mexicano.

