

MUSEO CASA DE MORELOS- CENTRO COMUNITARIO ECATEPEC

Estado de México

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

El Centro Comunitario Ecatepec, también conocido como Museo Histórico, lleva el nombre Casa de Morelos, ya que fue el último recinto donde estuvo con vida el "Siervo de la Nación", antes de su fusilamiento, el 22 de diciembre de 1815.

El primer virrey recibido en este sitio fue don Antonio de Bucareli y Ursúa en 1771; otros virreyes que celebraron el cambio de poderes en este lugar fueron Martín de Mayorga (1779), Matías de Gálvez y Callardo (1784) y Bernardo de Gálvez (1785).

En el siglo XVIII, cuando se llevan a cabo las obras de infraestructura hidráulica cercanas a Ecatepec, el Consulado de México (ente que monopolizó el comercio en la Nueva España) manda construir el inmueble, llevando entonces el nombre de Casa del Real Desagüe.

Tiempo después fue denominado como Casa Real o Casa de Virreyes debido a que algunos de los virreyes realizaron ahí el cambio de poderes, es decir, llevaron a cabo la entrega de gobierno entre el virrey saliente y el nuevo virrey, para después dirigirse a la Villa de Guadalupe, donde las autoridades eclesiásticas los esperaban para recibir y celebrar a la nueva autoridad.

En el exterior del inmueble se encuentra un monumento dedicado a José María Teclo Morelos y Pavón, que mandó construir Porfirio Díaz con motivo de la celebración del Centenario de la Independencia en 1910. Al estallar la Revolución por las mismas fechas su inauguración fue postergada, quedando inaugurado el 22 de diciembre de 1912 por el presidente Francisco I. Madero.

El 2 de febrero de 1933 fue declarado Monumento Histórico, y más adelante forma parte del patrimonio inmobiliario custodiado por el INAH. A principios de la década de los noventa se concibe como Centro Comunitario ya que su función principal pasó a ser la vinculación cultural con la comunidad.



CÓMO LLEGAR

Antigua carretera México-Pachuca s/n, col. San Juan Acalhuacan, Ecatepec, Estado de México. Antigua carretera México-Pachuca s/n, col. San Juan Acalhuacan, Ecatepec, Estado de México.

1. Tomar la Continuación Vía Morelos entre Av. Revolución (30-30) y 1° de Mayo, se puede tomar la autopista México-Pirámides.

2. Abordar el Mexibus en Indios Verdes con dirección a Las Américas (directo), bajarse en la estación Casa de Morelos.

3. En metro Ciudad Azteca abordar la Línea 1 del Mexibus hasta la estación Primero de mayo, ahí transbordar a la Línea 2 del Mexibus y descender en la estación Casa de Morelos.

4. Desde el Metro, estación Rosario y Cuatro Caminos, abordar un transporte que los lleve a la "Quebrada" y de ahí, la Línea 2 del Mexibus, dirección "Las Américas" y descender en la estación Casa de Morelos.

COSTO

Entrada libre al público nacional y extranjeros residentes.

SERVICIOS

Biblioteca, auditorio, estacionamiento, sanitarios, exposiciones temporales, eventos culturales, servicios educativos, visitas guiadas, curso de verano y talleres.

FOTOGRAFÍAS

Para la realización de videograbación con cualquier dispositivo deberá cubrir la cuota vigente; la toma de fotografías no profesionales, sin tripié, no tiene costo y debe realizarse sin flash.

HORARIOS

Museo: martes a domingo de 9:00 a 17:00 hrs.
Biblioteca: martes a sábado de 9:00 a 17:00 hrs.

www.inah.gob.mx
www.difusion.inah.gob.mx
@inah_mx
Instituto Nacional de Antropología e Historia

©INAH, México, 2018

TEXTOS
Adriana Molina
Dinna Esparza
Ernesto Rivera
Mario Rechy

PRODUCCIÓN
Dirección de Divulgación de la Coordinación Nacional de Difusión-INAH

FOTOGRAFÍA
Adriana Molina Sánchez

DISEÑO
César Enríquez

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

INAH

PIEZA ESTELAR

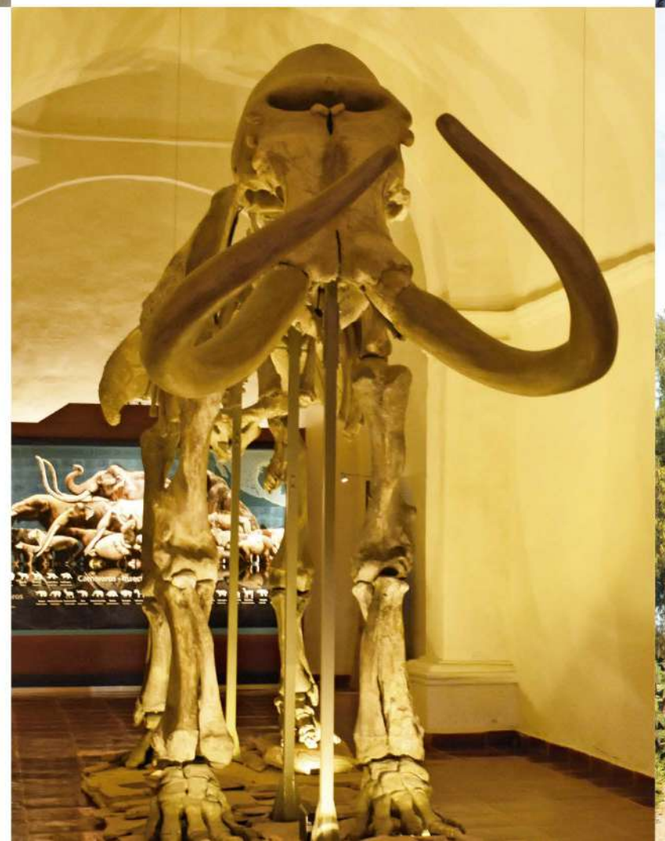
Osamenta de mamut *(Mammuthus columbi)*

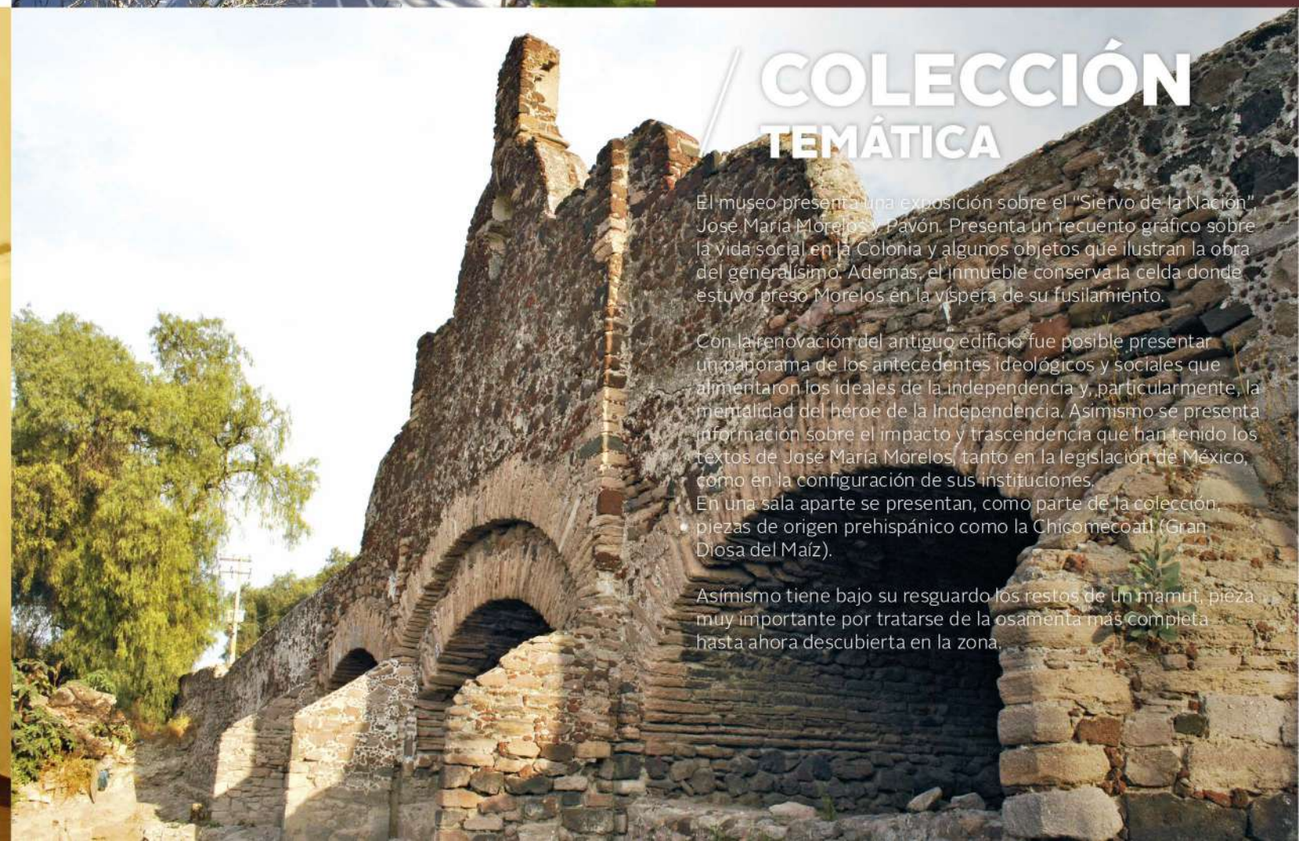
El ejemplar que se muestra en este recinto histórico fue localizado en la colonia Ejidos de San Cristóbal, Ecatepec, en abril de 1995, en el predio de don Porfirio Díaz Hernández. Durante la excavación, se tomó la decisión que los restos fueran trasladados a Casa de Morelos para su restauración y exhibición.

El mamut tiene una antigüedad aproximada de 12,000 años, pesa casi 4 toneladas y mide más de 6 m de largo, 1.80 de ancho y casi 4 m de alto.

¿Dónde ver la osamenta del mamut?

Como parte del rescate de la identidad regional, se muestra un mamutario, que reproduce la vegetación del pleistoceno y presenta la interacción entre los pobladores y la fauna de esa época. La sala brinda la oportunidad de explicar e ilustrar el proceso de evolución de homínidos y paquidermos, y expone algunos de los descubrimientos más recientes sobre la evolución.





COLECCIÓN TEMÁTICA

El museo presenta una exposición sobre el "Siervo de la Nación", José María Morelos y Pavón. Presenta un recuento gráfico sobre la vida social en la Colonia y algunos objetos que ilustran la obra del generalísimo. Además, el inmueble conserva la celda donde estuvo preso Morelos en la víspera de su fusilamiento.

Con la renovación del antiguo edificio fue posible presentar un panorama de los antecedentes ideológicos y sociales que alimentaron los ideales de la independencia y, particularmente, la mentalidad del héroe de la Independencia. Asimismo se presenta información sobre el impacto y trascendencia que han tenido los textos de José María Morelos, tanto en la legislación de México, como en la configuración de sus instituciones.

En una sala aparte se presentan, como parte de la colección, piezas de origen prehispánico como la Chicomecoatl (Gran Diosa del Maíz).

Asimismo tiene bajo su resguardo los restos de un mamut, pieza muy importante por tratarse de la osamenta más completa hasta ahora descubierta en la zona.

/ESPACIOS

El patio central tiene un estanque circular -allí se encontraba el pozo del siglo XIX que abasteció de agua al lugar y casas contiguas- y limita al poniente con la caballeriza. Actualmente se exhiben dos carretas tipo berlina, que pertenecieron a la Inspección General de Monumentos Artísticos e Históricos.

En la planta baja del inmueble principal se ubica la exposición permanente dedicada a Morelos. La planta alta, que durante la época de la Nueva España estaba destinada para habitaciones de recepción y descanso de las autoridades virreinales, hoy alberga las exposiciones temporales.

En el jardín posterior se localiza la Capilla de San Juan Acalhuacan, antiguo barrio de San Cristóbal Ecatepec; se desconoce la fecha exacta de su construcción y algunas evidencias señalan que corresponde a un monumento del siglo XVIII. Hoy es una sala de conciertos.

/ALGUNOS DATOS

400 a.C. Durante los trabajos de mantenimiento realizados en este inmueble histórico se ha detectado la evidencia de ocupación humana continua desde aproximadamente el año 400 a.C. a la fecha.

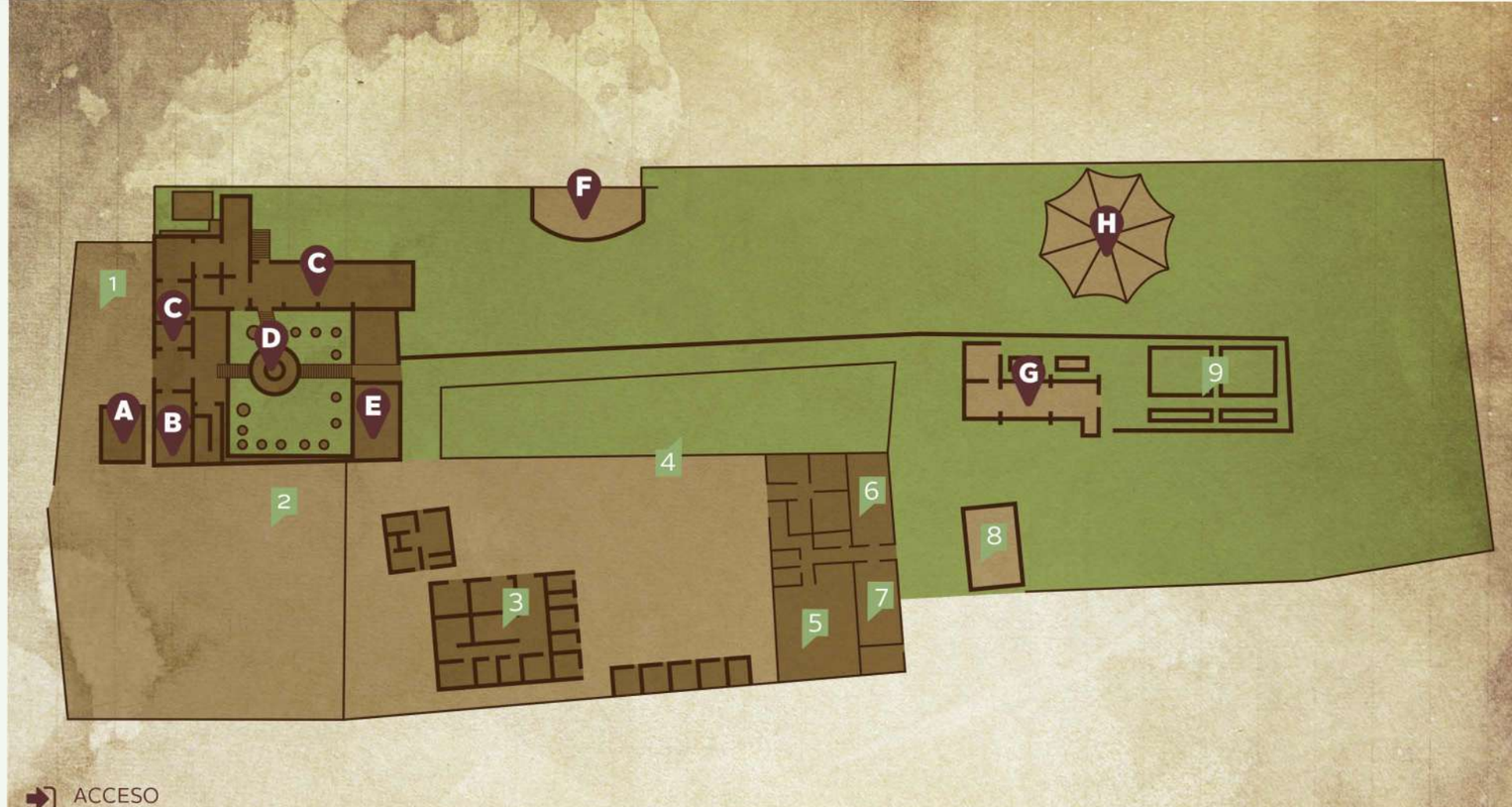
300 600 d.C. Al restaurarla Capilla de San Juan, fue descubierta una Unidad Residencial Teotihuacana (300 - 600 d.C.).

En los trabajos de salvamento arqueológico llevados a cabo durante la construcción del Circuito Mexiquense, fue descubierta una unidad habitacional de filiación mexica en los linderos del predio que ocupa este recinto histórico.

La ubicación geográfica de Casa de Morelos y su posición en el extremo sur de un corredor natural que constituyó el lindero de los lagos de Texcoco y Zumpango, convirtió al sitio en un paso obligado desde tiempos inmemoriales.

Particularmente, durante la época prehispánica y a partir del control hidráulico desarrollado por los mexicas para evitar las inundaciones de su capital México-Tenochtitlan, se presume la existencia de una albarrada la cual impedía que las aguas del lago de Zumpango cruzaran hacia el de Texcoco impidiendo se inundara la ciudad mexica.

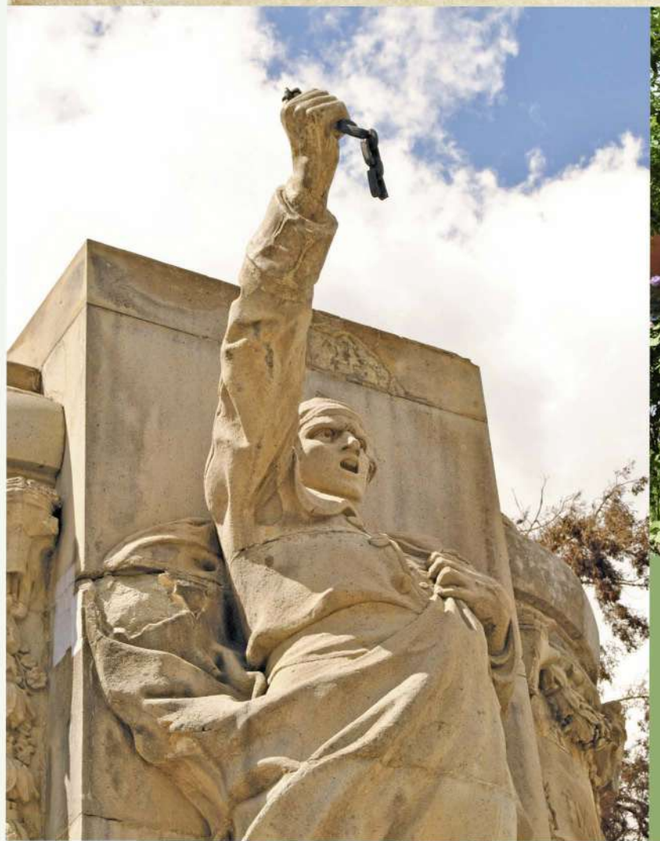
4 km Este recinto formó parte vital de la calzada-dique que inicia en la Casa del Real Desagüe y culmina en Venta de Carpio, con una longitud cercana a los 4 kilómetros.



IMPRESCINDIBLES

- A *Monumento a Morelos*
- B *Celda de G. J. M. Morelos*
- C *Salas de exposición*
- D *Pozo artesiano*
- E *Caballeriza*
- F *Mascara Mortuoria (EXEDRA)*
- G *Capilla de San Juan Acalhuacan*
- H *Velaria*

1 Reloj de sol
2 Estacionamiento
3 Oficinas
4 Jardines
5 Comunicación educativa
6 Auditorio
7 Biblioteca
8 Explanada
9 Jardines





/El Generalísimo José María Morelos y Pavón, después de haber sido sometido a los juicios de orden eclesiástico, militar y civil, fue fusilado el 22 de diciembre de 1815, en la Casa de Virreyes en San Cristóbal Ecatepec, hoy Casa Morelos.

