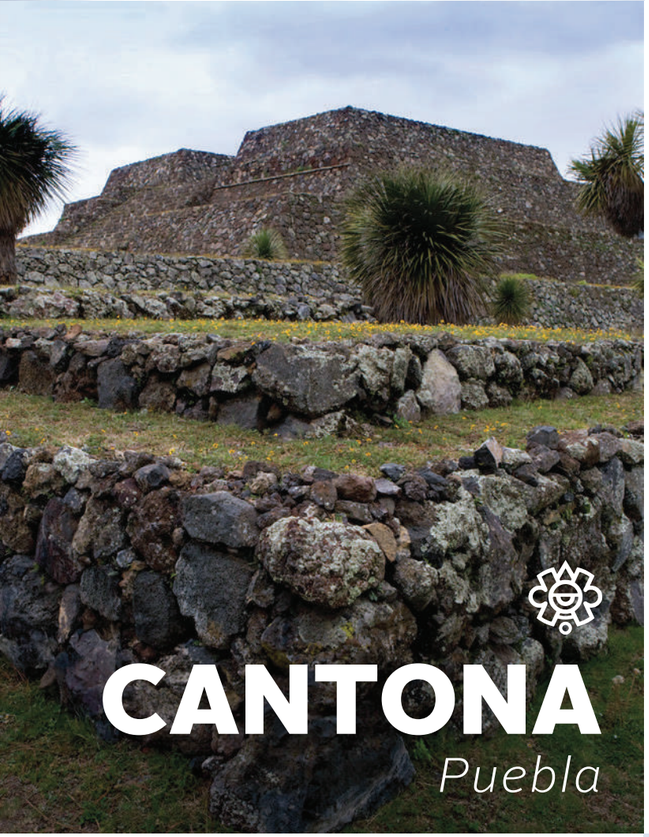


CANTONA

Puebla

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

*Se localiza justo en la parte media entre la **Cuenca de México** y el **Golfo Central**, lo cual le da el carácter privilegiado y de suma importancia.*

*Como gran urbe, contó con un **centro Cívico-Religioso Principal** –de alrededor de 66 ha.–; un buen número de **barrios** –al menos 25– con sus centros secundarios. Construyó una compleja y eficiente red de vías de circulación, que no dejó un solo lugar de la ciudad sin comunicar. Se calculan alrededor de 4,000 calles interconectadas. En la parte sur de la ciudad se conocen 1513 calles en una superficie de 400 ha.*

*Ubicada sobre un malpaís –erupción volcánica con escaso suelo–, que su población habilitó en **unidades habitacionales** rodeada por muros periféricos. Conocemos más de 2,500 en la parte sur –la más estudiada– y se calcula que en su momento de mayor ocupación llegó a contar con unas 7,500 unidades habitacionales donde residían poco más de **90,000 personas.***

*Comerció con artefactos de **obsidiana** que obtenía de los yacimientos de Oyameles-Zaragoza, a escasos 9 kilómetros al noreste de la ciudad. El Estado controló esta producción para lograr el intercambio de los bienes y productos que necesitasen. Existe un área donde se conocen poco más de **350 talleres estatales.***

*La presencia de **27**, o más, **juegos de pelota** le otorgó una importancia inusitada. Tuvo su mayor apogeo cultural, entre el 350 a.n.e. y el 550 d.n.e. Después del 600, hubo un gran apogeo poblacional, y fue la época –hasta el 900– en que fue la ciudad más grande e importante del Altiplano Central.*

Cantona no es mencionada en las fuentes históricas ya que fue abandonada unos 500 años antes de la llegada del colonizador hispano. En la actualidad se ha explorado y habilitado la parte sur de la ciudad, que abarca buena parte del Centro Cívico-Religioso Principal, algunas calles, plazas cerradas con pirámides, seis juegos de pelota, así como unidades habitacionales, tanto para la élite como populares.

TOPÓNIMO	"Fuerte Militar"
CULTURA	Cantonesa
PERIODO	Preclásico medio a Epiclásico
TEMPORALIDAD	600 a.n.e. y el 1000 d.n.e.

CÓMO LLEGAR

Por la autopista Amozoc-Veracruz (o a la inversa) y salirse en caseta Cantona, de ahí 5 kilómetros al norte por carretera pavimentada. Por la carretera Acatzingo-Teziutlán, en Oriental tomar el camino a Tepeyahualco y de ahí continuar por la carretera a Cantona.

HORARIOS

Lunes a domingo
de 9 a 17 horas.

COSTO

De acuerdo con lo establecido en la Ley Federal de Derechos. Entrada libre para menores de 13 años, estudiantes y maestros con credencial vigente, personas de la tercera edad, jubilados y pensionados, así como trabajadores e investigadores del INAH.

FOTOGRAFÍAS

Para uso de cámaras profesionales y tripié se requiere de un permiso previo.
Por el uso de cámaras de video se paga lo establecido en la Ley Federal de Derechos.

www.inah.gob.mx
www.difusion.inah.gob.mx
@inah_mx
Instituto Nacional de Antropología e Historia

TEXTOS
Ángel García Cook

PRODUCCIÓN
Dirección de Divulgación de la Coordinación Nacional de Difusión INAH

FOTOS
Ángel García Cook
Archivo P.A.C.
©CPTM/Foto:
Ricardo Espinosa-reo

DISEÑO
Latex / Manuel Cózar

SEP Secretaría de Educación Pública

CONACULTA

75 INAH Aniversario

DESCUBRE TÚ MISMO

Plaza Central

Localizada en la parte nuclear del Centro Cívico religioso principal o Acrópolis fue llamada también **Plaza de la Fertilización de la Tierra**. Como su nombre lo indica, se trata de una plaza cerrada y hundida con acceso –de una calle– localizada al oriente, y al poniente la cierra una pirámide escalonada, dentro de la cual y a su pie se localizaron diversas ofrendas, en las que sobresalen 13 falos, nueve de ellos al pie central de la escalinata. Fue construida por el 100 a.n.e. y destruida su escalera y abandonada su función por el 600 d.n.e.





El Palacio

Llamado así por su apariencia arquitectónica muy sofisticada y por la calidad de los restos de alimento –guajolote, venado, entre otros– ahí consumido. Está rodeado por calles y cuenta con una pirámide en su extremo sureste; dos plazas hundidas en el centro y sur de la unidad, y algunas plataformas bajas hacia su lado norte. Cuenta con tres accesos, uno al norte, otro al poniente, hacia su extremo sur, y una rampa escalonada hacia su centro oriente. Tuvo una ocupación –no con estas características arquitectónicas– desde el 900 a.n.e. al 900 d.n.e.

Conjunto de Juego de Pelota 7

Se trata del más grande en Cantona, 220 metros este-oeste, por un promedio de 70 metros norte-sur. El conjunto está compuesto por una pirámide al extremo oriente, con una estela lisa en la parte baja central de la escalinata; un altar de dos cuerpos bajos, estos al centro este de una gran plaza cerrada; enseguida una amplia y alta plataforma separa esta Plaza I de la Plaza II, de menores dimensiones, la cual es también cerrada y hundida, y la que en su lado norte cuenta con gradas y un palco para observar el juego de pelota. Y en seguida, al extremo poniente del conjunto, se ubica la cancha, con tres discos hechos con piedra caliza, alineados en la parte central, y una gran estela lisa hacia el centro superior del lateral norte. Al extremo poniente le fue agregado un recinto rectangular cerrado con un "altar" hacia su lado poniente, el cual también contó en su superficie con un disco de caliza y al parecer una pequeña estela lisa, también de caliza.

Existen otros conjuntos arquitectónicos dignos de visitar: La Plaza de El Mirador o Plaza Oriente; Las Concubinas, rodeada también de calles; el Juego de Pelota 5, cuya gran pirámide fue destruida y abandonada. Y qué decir de los accesos a la Acrópolis, que ascienden por las laderas de la lava rodeada de grandes terrazas escalonadas.



Esta ciudad fortificada cuenta con el mayor número de juegos de pelota conocidos hasta la actualidad. Abrió rutas comerciales hacia el sur y sureste del México antiguo, para lograr el intercambio de los objetos de obsidiana que eran producidos en sus propios talleres y que controlaba el Estado.

ESTRUCTURA ESTELAR

El Conjunto Arquitectónico del Juego de Pelota 7, ya descrito anteriormente: con su gran pirámide al oriente; sus plazas hundidas; la cancha y el recinto anexo al extremo poniente. Además con un anexo en su lado norte: el Conjunto de Juego de Pelota 23 o Microjuego.



ARQUITECTURA

Es muy sobria. Solo se juega con el color y la textura de las rocas: el basalto se utiliza en general para el relleno y muros de los edificios, el tezontle para el recubrimiento de los taludes de los cuerpos de las construcciones importantes; la cantera –toba volcánica– para los escalones, alfardas y pisos enlajados; y la caliza para elementos ceremoniales: altares, discos en la cancha y señalizaciones de lugares de ofrendas específicas. Presenta una gran asimetría en sus construcciones, tanto en planta como en sus fachadas. Todo esto se puede observar en los conjuntos arquitectónicos explorados, sobre todo en el Centro Cívico-Ceremonial-Religioso Principal o Acrópolis. Por otro lado, resaltan también las grandes obras defensivas, como son los casos de los Accesos al Centro Cívico-Religioso Principal de la ciudad.





IMPRESCINDIBLES

- **A** *Las unidades habitacionales* *cerradas con muros periféricos, para observar los basamentos sobre los que se apoyaban las casas y la comodidad en que vivían sus moradores.*
- **B** *El Conjunto de Juego de Pelota 5,* *desde donde se observa al extremo Poniente de la Acrópolis.*
- **C** *Conjunto Juego de Pelota 6*
- **D** *Conjunto de Juego de Pelota 7 y conjuntos arquitectónicos vecinos.*
- **E** *La Plaza Oriente* *o Pirámide del Mirador, desde donde se observa buena parte del sur de la ciudad, como el área de los talleres estatales.*
- **F** *El Palacio*
- **G** *Plaza Central o de la Fertilización*

1 Calzada 1
2 Calzada 2



¿SABÍAS QUÉ...?

- *Todas las construcciones arquitectónicas en Cantona no cuentan con cementante o argamasa que una las piedras entre sí, y mucho menos enlucido –de lodo o estuco- que recubra la superficie de los muros.*
- *Toda la población que habitó unidades cerradas estaba comunicada por un sistema de vías de circulación (calzadas, calles, privadas, cerradas, pasillos).*
- *Comerció con obsidiana hacia el sur y sureste de México, al menos desde el 700 a.n.e. hasta por el 900 d.n.e.*
- *Esta gran ciudad llegó a albergar alrededor de 93,000 habitantes durante el Epiclásico.*
- *Hasta el momento, es la unidad prehispánica con el mayor número de juegos de pelota –27– que se conoce para el México prehispánico.*

ALGUNAS CIFRAS

2 Por el 700 a.n.e. se inicia el asentamiento de Cantona como un gran pueblo que tenía 2 áreas importantes, una al sur y otra hacia la parte central.

4 Hacia el 300 a.n.e. ya existían 4 canchas para el juego de pelota.

Llegó a tener cerca de 93,000 habitantes

20 En su primer gran apogeo cultural, Cantona ya contaba con 20 juegos de pelota.

NO TE PUEDES PERDER...

- A 85.8 km. se encuentra Cuetzalan, Pueblo Mágico de ensueño, donde no te puedes perder la Casa de Cultura, el Museo Etnográfico Calmahuistic, el mercado de artesanías Matachiuj, el taller de la familia Posadas, la hermosa Plaza Principal, donde los domingos se pone un tianguis con lo mejor de todos los pueblos de la Sierra Mágica de Puebla. Los domingos también podrás disfrutar de la Danza de los Voladores (con algunos rasgos distintos a la de Papantla).
- Te recomendamos comer y hospedarte en Puebla, Teziutlán o Cuetzalan, pues no hay dónde hacerlo en los poblados cercanos a Cantona.